

**DALI**

IN ADMIRATION OF MUSIC



# NEXUS PALMA TARIFA OFICIAL DALI ESPAÑA

 SEPTIEMBRE 2022

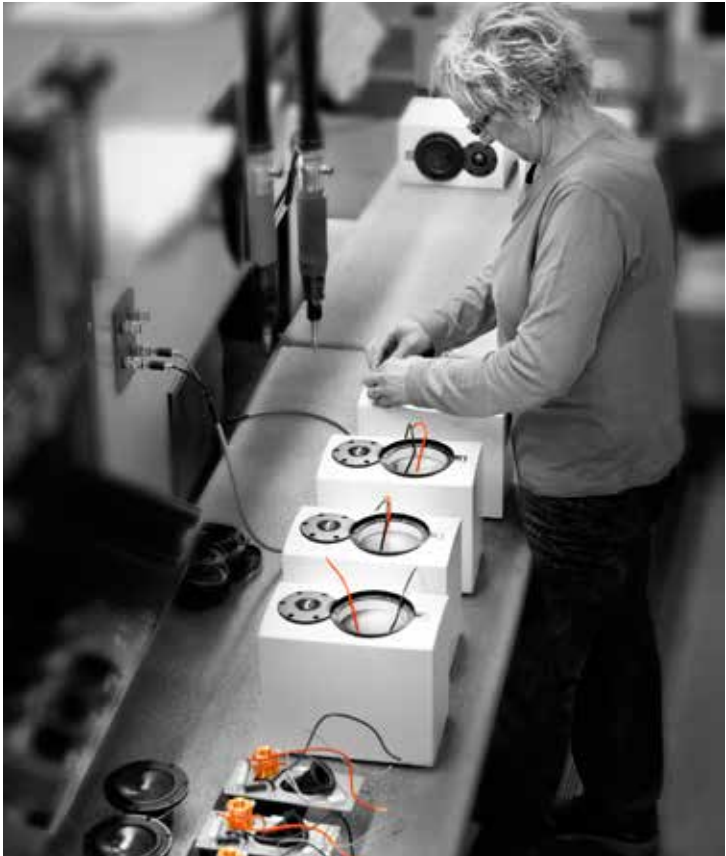


IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

ÍNDICE



DALI SPEAKERS

LA FIRMA  
DISEÑO DEL SONIDO



PASIVAS

- KORE SERIES
- EPICON SERIES
- PHANTOM ON WALL
- RUBICON SERIES
- MENUET SE
- MENUET
- OPTICON MK2
- OBERON SERIES
- SPEKTOR SERIES
- ALTECO
- FAZON SERIES



ACTIVAS

- KATCH
- KATCH G2
- KATCH ONE
- KUBIK SERIES



EQUI

- SOUND HUBS
- RUBICON C
- CALLISTO
- OBERON C
- ACCESORIOS



AURICULARES

- iO



INSTALL

- PHANTOM



SUBWOOFERS

- SUBS



UPGRADES

- ACCESORIOS

## DALI SPEAKERS



DALI, acrónimo de Danish Audiophile Loudspeaker Industries, surgió de la principal cadena minorista de Escandinavia de audio en 1983 gracias a la observación de lo que los clientes solicitaban: una combinación de tamaño, forma, rendimiento y precio que las marcas existentes en ese momento no podían ofrecer. Esto nos llevó a crear una nueva empresa y a comprometernos plenamente a la tarea de crear cajas acústicas con un rendimiento excepcional y un sonido natural a precios competitivos.

Llenos de confianza e inspiración tuvimos la firme convicción de que sería posible crear una identidad sonora única con sello DALI. Plantamos una misión definida como el realismo y la integridad musical del sonido y nos dispusimos a redefinir las formas de reproducción del mismo.

Ahora, alcanzando ya los 35 años de experiencia y el reconocimiento internacional, podemos decir con orgullo que hemos tomado una posición relevante en la concepción del sonido de la mano de tecnologías y desarrollos propios, inspirando y haciendo disfrutar a los amantes de la música y el cine, así como retando a la competencia a seguir nuestro camino.

Hoy en día, DALI ofrece una interesante gama de cajas para todos los gustos: desde la serie ZENSOR, consecuente con los costos, a la caja acústica de máximo rendimiento MEGALINE. Con más de un millón de usuarios DALI satisfechos alrededor del mundo, traemos la música y el cine a la vida de hogar, dando a sus orgullosos propietarios y propietarias un DALI más honesto, una escucha matizada, y rica en detalles.

La música es nuestro objetivo – La tecnología nuestro camino.

Las cajas acústicas DALI se caracterizan por proporcionar una calidad sublime y una experiencia acústica en una amplia zona de cualquier habitación.

Un factor clave que contribuye a la superioridad de DALI son los drivers exclusivos que nuestros ingenieros diseñan partiendo desde cero en cada uno de los modelos, en estrecha colaboración con expertos de los principales fabricantes de drivers del mundo. Con nuestra tecnología única somos capaces de diseñar y construir sistemas de cajas acústicas que permiten a los oyentes escuchar su música favorita exactamente como los artistas tenían previsto en sus grabaciones. Es una inmensa satisfacción dar vida a la música grabada y crear al oyente una ilusión creíble de estar ahí, rindiendo homenaje a los artistas y respetando a la audiencia.

Sin embargo, la creación de ese gran sonido auténtico DALI exige mucho más que pasión por la música. Necesita de constante investigación en ciencias acústicas, desarrollo de nuevas tecnologías y potenciación de nuestros empleados, así como una continua y atenta mirada a los comentarios de los clientes. Nuestro compromiso con la excelencia y la reproducción honesta brilla a través de cada altavoz DALI.

En Admiración a la Música.



## DISEÑO DEL SONIDO

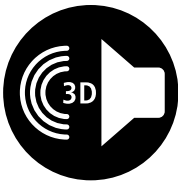


La función primaria de cualquier caja acústica es convertir la señal eléctrica del amplificador en una experiencia de audición realista en la sala de escucha.

Cualquier distorsión o color que los drivers añadan a la señal original es sinónimo de degradación del sonido

Las cajas acústicas de DALI están diseñadas de acuerdo a nuestros fundamentos acústicos y electroacústicos principales, para acercarte todo el impacto que implica la experiencia de la música en directo. Nos guiamos por la pasión hacia la música y su más firme, rigurosa y honesta reproducción dentro de la necesidad que recrea el área residencial domestico y/o entornos que aspiren a la calidad sonora.

El desarrollo y perfeccionamiento de nuevas tecnologías para aumentar el realismo de la experiencia de entretenimiento en el hogar es el principal objetivo de nuestra búsqueda para producir las que creemos que son las mejores cajas acústicas del mundo en sus respectivas categorías.



### Sonido 3D

Cuando escuchas las cajas DALI, no es posible definir con exactitud dónde están situadas. Consigues escuchar exactamente el sonido que el artista quiere transmitir y su ubicación. Por ejemplo, si el artista quiere que escuches un sonido que procede de algún ángulo concreto, DALI realizará este trabajo perfectamente gracias a su tecnología de baja pérdida que unida a la consecución de la coherencia temporal en la reproducción crean verdadero sonido 3D en estéreo y en surround.



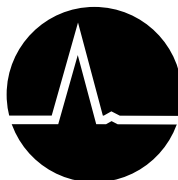
### Optimización de la amplificación

Una Impedancia lineal significa mejores condiciones de trabajo para el amplificador, resultando una mayor resolución en la reproducción. El trabajo de un amplificador y de una caja acústica es la de reproducir la señal con exactitud, sin añadir, quitar o colorear. Si la impedancia de la caja cambia en distintas frecuencias, el amplificador encuentra distintas variaciones en la resistencia, haciendo mucho más complicado seguir la señal musical. Esta es una de las prioridades en DALI y sólo se consigue afinando hasta el mínimo detalle del diseño de la caja acústica.



### Hecho a mano

Disponemos de un altísimo estándar de fabricación que está garantizado por un sistema de gestión de la calidad (QMS). Entre otros muchos factores, este sistema asegura que ninguna caja acústica salga de la fábrica sin haber sido rigurosamente probada y testada, acústica y ópticamente. Tras una cuidadosa inspección que incluye un test de medición electroacústica, en la mayoría de nuestras series la persona que fabrica la caja acústica, rubrica una etiqueta en la parte posterior para asegurar así, que la caja ha sido testada y aprobada por un especialista autorizado.



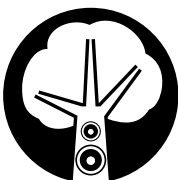
### Coherencia temporal

Cuando ajustamos el rendimiento de cualquier caja acústica de DALI, nuestros ingenieros ponen un gran esfuerzo en obtener una perfecta sintonía del "trabajo en equipo" que componen drivers, woofers, filtros y recintos acústicos. Esto permite una experiencia enfocada y coherente con ninguna interacción negativa entre los drivers. El sonido procedente de los distintos drivers está sincronizado para alcanzar el oído al mismo tiempo. Distintos estudios muestran que cajas acústicas con excelente coherencia temporal destacan el realismo sonoro. La coherencia temporal es un concepto principal para cualquier caja de DALI.



### Amplia dispersión

DALI hace fácil la integración de las cajas acústicas en cualquier sala. Seleccionamos cuidadosamente el material y geometría de los drivers así como el diseño de los filtros especialmente para conseguir una amplia dispersión. Las cajas de DALI inundan un área más amplia de la sala con suave sonido lineal e integro. Diseñamos nuestras cajas para una respuesta de frecuencia optima (presión sonora constante independientemente de la frecuencia), incluso para los oyentes que no están en el punto central de escucha.



### Recintos de baja resonancia

Cuando se crea el sonido por el aire en movimiento se refleja en las superficies de la sala y en el interior de la caja acústica. Estas reflexiones empujan la parte trasera de los drivers con ondas que rebotan en las paredes del recinto provocando vibración y resonancia estructural en los paneles. Para conseguir el sonido más correcto y fiel a la realidad, reflexión y vibración internas deben ser reducidas lo máximo posible. DALI consigue este principio a través de un óptimo diseño de la cabina basado en la elección de materiales y geometrías complejas.





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

# CAJAS PASIVAS

Las cajas acústicas pasivas son las más tradicionales y necesitan amplificación para poder reproducir el sonido.



## KORE SERIES

## Danish Finest, DALI KORE

**El tope de gama DALI desde 2022 es DALI KORE.**

Las cajas más avanzadas de la firma de Dinamarca hasta la fecha han sido diseñadas con mimo y dedicación para crear un nuevo hito en la historia de los altavoces.

Los woofers de 7" estrenan la 2ª Generación de Tecnología SMC. Los drivers balanceados SMC cuentan con doble bobina, lo que evita cualquier pérdida de señal o distorsión.

Los agudos corren a cargo del nuevo Tweeter Híbrido Evo-k. Compuesto por un nuevo tweeter de cúpula de 35mm y un tweeter de cinta que ha sido rediseñado. De este modo se lleva aún más allá la capacidad de los legendarios tweeters de DALI de ofrecer no solo altas frecuencias nítidas y definidas, sino también una gran dispersión de las mismas.

En un modelo insignia la estética también es importante. Por eso las DALI KORE están vestidas de gala con acabado barniz Ébano Amara, que resalta sus atractivas curvas. Como toque de distinción, los refuerzos de aluminio mecanizado en color dorado.

Los portentosos 110 kg. de cada caja reposan sobre una base de cemento tipo plinto de 34 kg. La base perfecta para estos obeliscos audiófilos.

Todos estos detalles de tecnología de vanguardia han sido creados y dispuestos para ofrecerte un sonido capaz de emocionarte hasta erizarte la piel, permitiéndote sentir la música tan vívida como cuando el artista la interpreta frente a ti.





KORE SERIES



# KORE, Buque Insignia HiFi

## EL RENACIMIENTO DEL DISEÑO, LA ELECTROACÚSTICA, LA INGENIERÍA Y LA FABRICACIÓN

DALI reinventa los altavoces con este nuevo tope de gama. KORE son unas cajas acústicas beneficiarias de lo último en tecnología de vanguardia para conseguir un sonido tan real como la actuación tuviera lugar ante ti.

### Drivers balanceados SMC

La tecnología con la que DALI revolucionó el diseño de altavoces hace unos años evoluciona hasta su Segunda Generación. El SMC tiene poca conductividad eléctrica y alta conductividad magnética, lo que evita las alteraciones del sonido típicas del hierro, material utilizado por otros fabricantes para sus drivers. Con KORE, el SMC se presenta en doble bobina. Así, además de un sonido libre de distorsiones, evita cualquier posible pérdida de señal.

### Tweeter híbrido Evo-K

El módulo de tweeter híbrido de KORE también ha sido mejorado para estar a la altura de este portento de la ingeniería acústica. Con un nuevo tweeter de cúpula de 35mm y un rediseño del tweeter de cinta, los agudos son más nítidos y cristalinos que nunca.

### Sin superficies paralelas

La carcasa de KORE no tiene superficies paralelas, lo que evita las resonancias indeseadas. Además, los refuerzos internos de aluminio mecanizado la dotan de robustez y durabilidad. Algo que anticipan los 110 kg de cada caja.

### La estética más sofisticada

El acabado de la carcasa de KORE es barniz Ébano Amara, al que se unen detalles en aluminio mecanizado dorado y los icónicos conos del woofer en el color granate.



## DALI KORE

🔊 26 - 34.000 Hz

🔊 88 dB

📏 167,5 x 44,8 x 59,3 cm

● Ammara Ebony

📦 160 Kgs

PVP 80.000 €

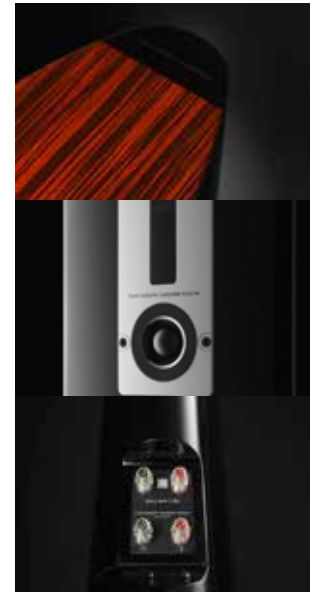


IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

## EPICON SERIES



# ÉPICA DANESA DE REFERENCIA

Diseñadas y contruidas en base a los conocimientos demás de 30 años de investigación, desarrollo y fabricación de altavoces, así como en los resultados obtenidos de la experimentación en nuevas tecnologías, la serie EPICON demuestra hasta qué punto Dali ha obtenido resultados satisfactorios en su búsqueda de una reproducción de sonido natural.

Con un aspecto visual que distingue su exclusividad, la serie Epicon produce un sonido asombrosamente grande y preciso además de tridimensional que impresionará incluso las exigencias más rigurosas de los audiófilos más exigentes. Una degradación mínima de la señal dejan patente transparencia y rendimiento elevados a un nivel jamás visto hasta la fecha.

Su diseño de transductores Linear Drive Magnet System es capaz de eliminar cuatro factores de distorsión en el sistema motor y sus componentes avanzados suave-magnéticos (SMC) ofrecen propiedades a lo largo de la gama de frecuencias que eliminan la variación de fase en la fuerza generada dentro del sistema de motor.

Es necesaria una construcción rígida para optimizar el entorno de trabajo para los woofers y el tweeter. Al trabajar tanto como un muelle afinado para la acústica así como para los drivers además de deshacerse de la fuerza de reacción (resonante) de energía, el recinto es una parte importante del sistema de altavoces.

Construido a partir de 6 capas individuales de MDF, todas pegadas entre sí. En la EPICON 2 éstos están anclados a la estructura principal MDF 53 mm multi-capa de la carcasa. Proceso de fresado CNC se aplica para la fabricación de la hendidura y agujeros para los puertos de graves y terminales en el chasis posterior.

Con un grosor de 33 mm del deflector frontal doble capa, asegura que la energía de los conductores se irradia en forma de energía acústica, y no como vibraciones en la caja. La forma curvada del deflector frontal es también un factor que contribuye a asegurar una plataforma acústica estable.

En definitiva estamos hablando de una referencia absoluta capaz de traer al artista a tu salón con la máxima naturalidad, precisión y detalle.







IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

EPICON SERIES PVP (pareja\*)



EPICON 8

- 35 - 30.000 Hz
- 89 dB
- 122,5 x 26,4 x 48,5 cms
- 47,50 Kgs

- Black Hi- Gloss Lacquer
- Black Satin
- Ruby Macassar Hi-Gloss Lacquer
- Walnut Hi-Gloss Lacquer
- White Hi-Gloss Lacquer *ÚLTIMAS UNIDADES*
- White Satin



17.999€



EPICON 6

- 35 - 30.000 Hz
- 88 dB
- 106,2 x 32 x 45,9 cms
- 30 Kgs

- Black Hi- Gloss Lacquer
- Black Satin
- Ruby Macassar Hi-Gloss Lacquer
- Walnut Hi-Gloss Lacquer
- White Hi-Gloss Lacquer *ÚLTIMAS UNIDADES*
- White Satin



11.999€



EPICON 2

- 47 - 30.000 Hz
- 87 dB
- 38,6 x 21,4 x 36,6 cms
- 10,3 Kgs

- Black Hi- Gloss Lacquer
- Black Satin
- Ruby Macassar Hi-Gloss Lacquer
- Walnut Hi-Gloss Lacquer
- White Hi-Gloss Lacquer *ÚLTIMAS UNIDADES*
- White Satin



5.999€



+ Soportes de Altavoz EPICON STAND

749€



EPICON VOKAL

- 49 - 30.000 Hz
- 89,5 dB
- 24,7 x 81,6 x 34,9 cms
- 18,4 Kgs

- Black Hi- Gloss Lacquer
- Black Satin
- Ruby Macassar Hi-Gloss Lacquer
- Walnut Hi-Gloss Lacquer
- White Hi-Gloss Lacquer *ÚLTIMAS UNIDADES*
- White Satin



4.999€ (unidad)

(\*) A excepción de aquellos productos que se especifiquen como UNIDAD



IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

## PHANTOM ON WALL



# ON-WALL TOPE DE GAMA

Si te has enamorado del sonido high-end de la gama PHANTOM S de DALI pero no te decides, o no puedes, hacer una instalación custom para empotrar los altavoces... ¡No hay problema!

Gracias al marco PHANTOM OW, disponible para cada uno de los modelos PHANTOM S, puedes convertir los altavoces empotrables de DALI en altavoces On Wall. Así de sencillo. Gracias a ello, podrás disfrutar de la tecnología de estos altavoces tope de gama.



### AMPLIA DISPERSIÓN

Todos los altavoces DALI están diseñados para una amplia dispersión. Esto supone una optimización de la reproducción del audio fuera del eje y resulta una tecnología perfecta para la instalación de altavoces, empotrándolos dentro o sobre la pared.



### TWEETER HÍBRIDO

El característico módulo patentado por DALI logra un rendimiento y dispersión excepcionales de las altas frecuencias. Así, se logran unos agudos que llenan de forma amplia y suave toda la sala, sin perder detalle.



### TECNOLOGÍA SMC

El avanzado Soft Magnetic Compound (SMC) elimina la variación de la intensidad de flujo en el hueco del imán. Con ello se reduce la distorsión al mínimo en comparación a los drivers tradicionales.



### CONOS DE FIBRA DE MADERA

La mezcla de pasta de papel y fibra de madera de los conos los endurece y aligera, asegurando que cada micro-detalle de la señal de audio se reproduce.





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

PHANTOM ON WALL



PHANTOM S-280 ON WALL

48 - 25,000 Hz

89 dB

1,527 x 527 x 110 mm

45,4 Kgs

PHANTOM S-280 + OW FRAME

White Hi-Gloss Lacquer



5.498 €/unidad



PHANTOM S-180 ON WALL

49 - 25,000 Hz

89 dB

898 x 453 x 110 mm

25 Kgs

PHANTOM S-180 + OW FRAME

White Hi-Gloss Lacquer



3.398 € / unidad



PHANTOM S-80 ON WALL

59 - 25,000 Hz

88 dB

648 x 403 x 110 mm

18,4 Kgs

PHANTOM S-180 + OW FRAME

White Hi-Gloss Lacquer



2.298 € / unidad





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

## PHANTOM ON WALL

### PHANTOM M-675 ON WALL



49 - 25,000 Hz

90 dB

1,322 x 250 x 106 mm

17,4 Kgs

PHANTOM M-670 + OW FRAME M-675

White Hi-Gloss Lacquer

2.598 € / unidad

### PHANTOM M-375 ON WALL



57 - 25,000 Hz

89 dB

775 x 250 x 106 mm

8.7 Kgs

PHANTOM M-375 + OW FRAME M

White Hi-Gloss Lacquer

1.598 € / unidad

### PHANTOM M-250 ON WALL



58 - 24,000 Hz

89 dB

775 x 250 x 106 mm

8,45 Kgs

PHANTOM M-250 + OW FRAME M

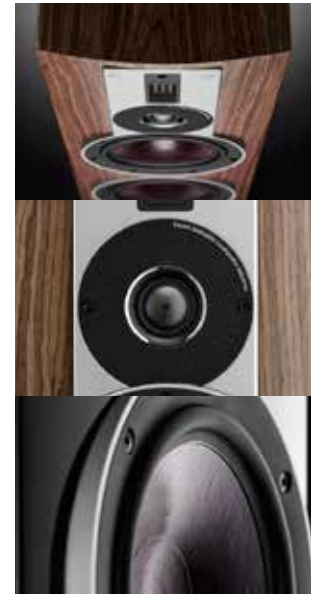
White Hi-Gloss Lacquer

1.198 € / unidad





## RUBICON SERIES



## EL SONIDO DE LA VIDA

La nueva serie RUBICON, un paso más cerca de la realidad. Diseñado y elaborado en Dinamarca, RUBICON es la última e impresionante serie de altavoces DALI, heredera directa de la tecnología y el conocimiento adquirido en la galardonada serie EPICON pero con la intención de ser accesible a un público más amplio.

Una perfecta combinación de tweeter de cúpula de seda ultra-ligero y drivers de fibra de madera de diseño propio absolutamente capaz de entregar un sonido dinámico, con cuerpo en una propuesta lo suficientemente versátil como para satisfacer cualquier gusto musical.

La tecnología exclusiva SMC (Soft Magnetic Compound) basada en un sistema motorizado de imán es un elemento clave para obtener una drástica reducción de la distorsión y producir un sonido increíblemente claro y natural. Su diseño sencillo pero elegante y con estilo, traerá a su hogar las sensaciones propias de una actuación en vivo.

Una versión optimizada del revolucionario tweeter de EPICON, combinación de cúpula de seda de 29 mm y cinta capaz de romper con el concepto de altavoz tradicional y proporcionar una reproducción de alta frecuencia impecable.

Con la introducción del "Sistema de accionamiento lineal", basado en el SMC, hemos abierto nuevos caminos en la industria del altavoz. Al utilizar las tecnologías del SMC en la serie RUBICON, nuestro objetivo es crear una distorsión lo más baja posible y maximizar el nivel de detalles, incluso a un volumen bajo. Con los drivers de fabricación propia, y con lo último en tecnología de motor de imán, la serie RUBICON está lista para establecer nuevos estándares de calidad de audio para los amantes de la alta fidelidad de todo el mundo.

Con la simplicidad de líneas de MENUET como principal inspiración, RUBICON se compone de recintos de MDF de alta densidad ensamblados a mano disponibles en cuatro acabados: Negro lacado, Blanco lacado, Walnut y Rosso.





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

### RUBICON SERIES

PVP (pareja\*)



#### RUBICON 8

38 - 34.000 Hz

90,5 dB

110 x 22 x 44,5 cms

27,3 Kgs

Black Hi-Gloss Lacquer

Rosso Veneer

Walnut Veneer

White Hi-Gloss Lacquer



6.599€



#### RUBICON 6

38 - 34.000 Hz

88,5 dB

99 x 20 x 38 cms

20,2 Kgs

Black Hi-Gloss Lacquer

Rosso Veneer

Walnut Veneer

White Hi-Gloss Lacquer



4.399€



#### RUBICON 6 BLACK EDITION

38 - 34.000 Hz

88.5 dB

99 x 20 x 38 cm

20,2 Kgs

Satin Black

4.099€



(\* A excepción de aquellos productos que se especifiquen como UNIDAD



IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

RUBICON SERIES

PVP (pareja\*)



RUBICON 2

- 50 - 26.000 Hz
- 87 dB
- 35,3 x 19,5 x 33,5 cms
- 8 Kgs

- Black Hi-Gloss Lacquer
- Rosso Veneer
- Walnut Veneer
- White Hi-Gloss Lacquer



2.199€



RUBICON LCR

- 59 - 34.000 Hz
- 89 dB
- 46,8 x 27,8 x 14,6 cms
- 8 Kgs

- Black Hi-Gloss Lacquer
- Rosso Veneer
- Walnut Veneer
- White Hi-Gloss Lacquer



1.499€ (unidad)



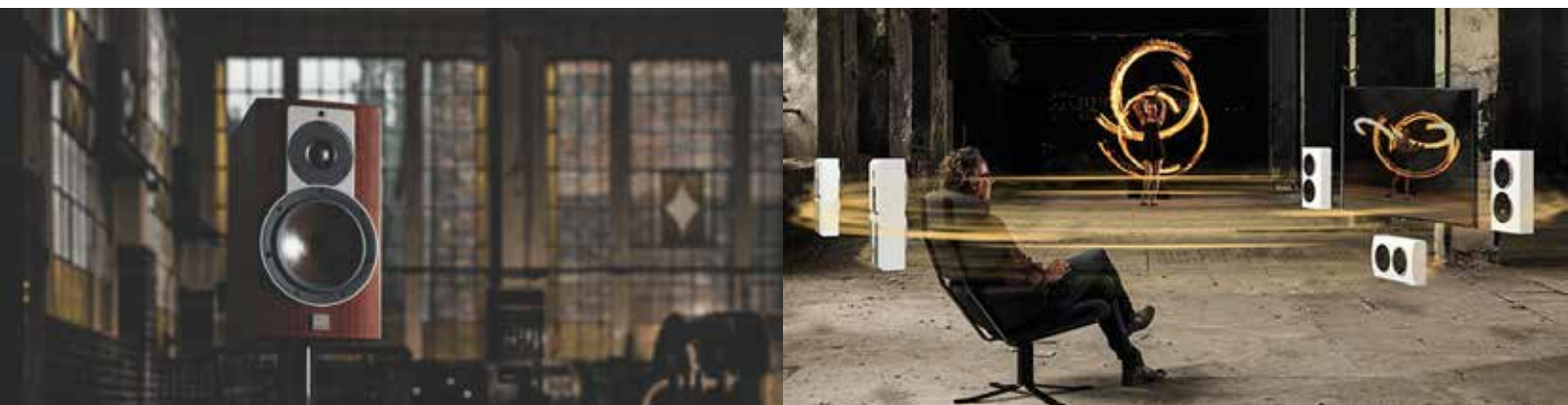
RUBICON VOKAL

- 49 - 34.000 Hz
- 89.5 dB
- 19,7 x 58,1 x 40 cms
- 13,8 Kgs

- Black Hi-Gloss Lacquer
- Rosso Veneer
- Walnut Veneer
- White Hi-Gloss Lacquer



2.099€ (unidad)



(\*) A excepción de aquellos productos que se especifiquen como UNIDAD



DALI

IN ADMIRATION OF MUSIC

SEPTIEMBRE 2022

## MENUET SE Special Edition Wild Walnut High Gloss



# LA EDICIÓN ESPECIAL DEL MITO

## EL TRIBUTO AL ESTÉREO COMPACTO DE ALTO RENDIMIENTO

MENUET SE es una Edición Especial del aclamado DALI MENUET.


Únicos gracias a su espectacular acabado en nogal salvaje, cada pareja de MENUET SE está montada de principio a fin por un único operario de DALI cuyas iniciales constan en la placa de la marca. Así no solo se garantiza una máxima dedicación y calidad en el montaje, sino que también hace que cada pareja de MENUET SE tenga una estética única gracias a la madera de nogal salvaje, pero sean similares entre si.

El crossover ha sido notablemente mejorado con capacitadores Premium Mundr TM, que han sido cuidadosamente seleccionados mediante exhaustivos tests de escucha. El material de la placa del crossover se ha cambiado por otro que ofrece aislamiento eléctrico extra-alto, lo que minimiza la interferencia eléctrica entre las piezas individuales del crossover. Los terminales de la parte trasera del altavoz son heredados de la gama high-end EPICON, garantizando que DALI MENUET siempre cuente con la mejor conexión posible sin importar el cable altavoz que se elija. El Woofer de DALI MENUET SE también cuenta con una bobina de voz fabricada en fibra de vidrio que reduce la pérdida mecánica y minimiza la distorsión.


Esta Edición Especial es para los amantes del sonido en Alta Fidelidad que buscan un equipo estéreo capaz de revelar todos los detalles y dinamismo de su música favorita y buscan una estética única.


### MENUET



 59 - 25.000 Hz

 86 dB

 25 x 15 x 23 cms

 4,0 Kgs

 Wild Walnut High Gloss



PVP (pareja) 1.699€



MENUET



## EL PEQUEÑO MÁS GRANDE

Se trata sin duda de una caja sorprendente, pequeña pero potente. DALI MENUET revela gran musicalidad y sienta las bases liderando la capacidad de reproducir sonido y rendimiento en el pequeño y acogedor tamaño que ocupa este monitor ultra compacto.

Conceptualmente, DALI MENUET es una caja compacta de bass reflex, con unas dimensiones de 25 x 15 x 23 cm. Esta basada en el montaje de un woofer de 4,5" y un tweeter de cúpula de 28 mm/1.1". Sin embargo al escuchar a este pequeño oírás limpieza en los bajos sin distorsión, unos medios abiertos y dinámicos así como unos detallados agudos. Sin duda la presencia es estar ante unas cajas de dimensión mucho mayores, sorprendente.

El woofer de 4,5" está optimizado para alcanzar el mejor acoplamiento entre el cono de fibra de Madera y la cabina de madera natural. Incluso el corte que se realiza en la cabina para albergar el woofer se hace un poco mayor para aumentar la apertura y la respuesta dinámica. El sobredimensionado tweeter de cúpula sedosa de 28 mm es capaz de arrancar y parar a gran velocidad debido a la baja masa de la cúpula así como a la potencia del motor (la cúpula es un 30% más ligera que las cúpulas estándar y el imán del motor está hecho de neodimio, el material más fuerte que se puede encontrar). El diseño DALI de los drivers, conectores y el filtro de altísima calidad es la clave para alcanzar una extraordinaria puesta en escena para una caja tan pequeña.

Para un óptimo funcionamiento, DALI MENUET debe montarse en estantería o en pared utilizando el soporte de pared adicional. Está preparado para el montaje en pared sin ninguna dificultad. El soporte está diseñado para que el montaje en pared no afecte al funcionamiento del puerto bass réflex.



### MENUET

59 - 25.000 Hz

86 dB

25 x 15 x 23 cms

4,1 Kgs

Black Hi-Gloss Lacquer

Rosso Veneer

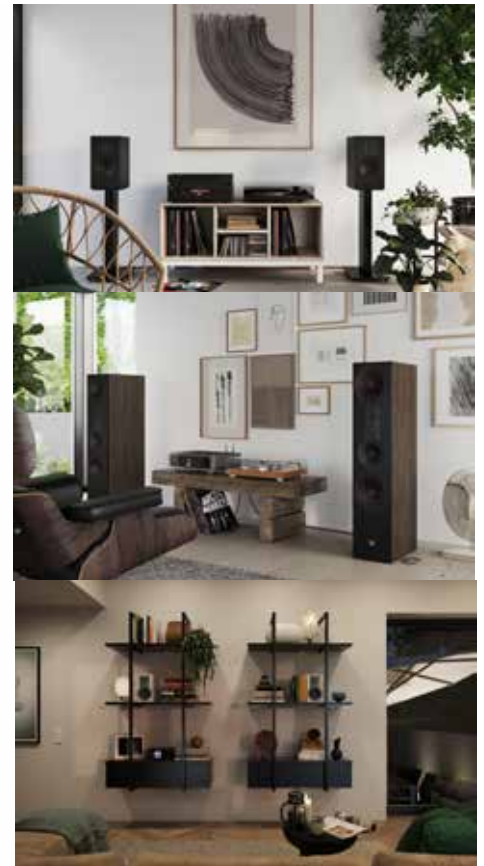
Walnut Veneer

White Hi-Gloss Lacquer



PVP (pareja) 1.299€

## OPTICON mk2 SERIES



## PASIÓN POR LOS DETALLES

La serie OPTICON ha estado en el corazón del catálogo DALI durante más de seis años y llevado la excepcional reproducción de la firma danesa a los hogares de incontables melómanos y audiófilos de todo el mundo. Pero ha llegado el momento de que OPTICON se haga con algunas nuevas tecnologías e ideas, además de renovarse con una nueva estética. Por ello, nace OPTICON mk2, suponiendo una mejora importante en definición, escena y control, con mucho peso y presencia para todo tipo de géneros musicales y bandas sonoras.

Actualizar y hacer una mejora efectiva en unas cajas de rendimiento tan apreciado como las OPTICON es un cuidadoso acto de equilibrio para descubrir cómo mejorar la ingeniería, estética y reproducción presentes sin degradar ninguna de las cualidades que hacen única a la gama. Se ha logrado tras un minucioso trabajo de investigación y desarrollo al estilo DALI, con un enfoque continuado en la reproducción musical, el diseño preciso, la estética con estilo, la calidad de fabricación y el uso de las últimas tecnologías e ideas.

Al igual que con la gama OPTICON original, uno de los elementos clave de OPTICON MK2 es que se fabrican totalmente en Dinamarca, montándose en la factoría de DALI en su país natal con componentes fabricados tanto por ellos mismos como por terceros de alto prestigio. Al igual que sus predecesoras, las cajas OPTICON MK2 son una serie de altavoces que se centra en ofrecer un audio nítido, sin distorsión y coherente, hecho para disfrutarlo; son perfectas tanto para música, radio y streaming, como para fuentes audiovisuales tales como la televisión y el cine.

## OPTICON mk2 SERIES

## LAS CLAVES DE OPTICON MK2

- Estética elegante con nuevos acabados que combinan con rejillas tejidas, acústicamente transparentes, y de grado mobiliario



Satin Black

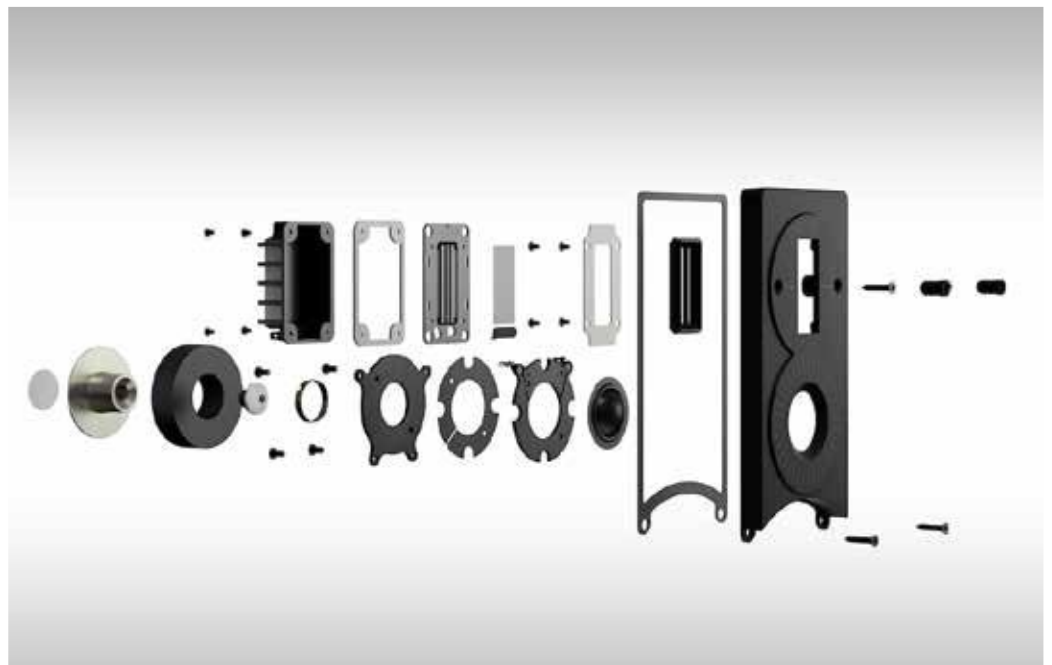


Satin White



Tobacco Oak

- Nuevos drivers Woofer y Midrange con tecnología SMC y diafragmas de fibra de madera heredados del tope de gama DALI EPICON
- Nuevo tweeter de cúpula blanda más grande, de mayor diámetro y diseñado por DALI, deribándolo del modelo de DALI CALLISTO
- Tweeter híbrido, de cúpula blanda y cinta, en los modelos OPTICON 6, 8, LCR y VOKAL mk2
- Nuevos faceplates de aluminio die-cast para el tweeter
- Puertos reflex DALI Dual Flare que reducen el ruido y las turbulencias
- Crossover rediseñados que cuentan con piezas actualizadas y de baja pérdida
- Con facilidades para la conexión bicableada opcional en los modelos OPTICON 6 mk2 y 8 mk2
- Equilibrio tonal revisado para maximizar los beneficios subjetivos de las actualizaciones de MK2.





OPTICON mk2 SERIES


PVP (pareja\*)





OPTICON 8 mk2


 38 - 30.000 Hz

 88,5 dB

 1141 x 241x 450 mm

 37 Kgs


 Satin Black


 Tobacco Oak

3.599€




OPTICON 6 mk2


 49 - 30.000 Hz

 88 dB

 1001 x 195 x 330 mm

 19,3 Kgs

 Satin Black

 Tobacco Oak

 Satin White

2.399€

(\*) A excepción de aquellos productos que se especifiquen como UNIDAD







OPTICON mk2 SERIES


PVP (pareja\*)





OPTICON 2 mk2


 59 - 25.000 Hz


 86.5 dB

 351 x 195 x 297 mm


 9,2 Kgs

 Satin Black

 Tobacco Oak

 Satin White


1.399€


 Soportes de Altavoz E-600


desde 129€




OPTICON 1 mk2


 62 - 25.000 Hz


 85 dB

 261 x 152 x 231 mm


 4,9 Kgs

 Satin Black

 Tobacco Oak

 Satin White


899€


 Soportes de Altavoz E-600


desde 129€





OPTICON LCR mk2


 70 - 30.000 Hz

 89 dB

 482 x 285 x 128 mm

 9,1 Kgs


 Satin Black


 Tobacco Oak


 Matt Satin Vinyl


899€ (unidad)

OPTICON VOKAL mk2


 47 - 30.000 Hz

 88 dB

 201 x 435 x 312 mm

 10,6 Kgs

 Satin Black

 Tobacco Oak

 Satin White

799€ (unidad)



(\*) A excepción de aquellos productos que se especifiquen como UNIDAD

## OBERON



## TECNOLOGÍA HIGH-END A PRECIO DE ENTRADA

Dali ha reventado las normas del mercado con DALI OBERON, una gama de precio asequible que cuenta con tecnología high-end de sus gamas superiores:

- Woofers de hasta 7" con cono de pulpa de papel de grano fino, reforzados con fibras de madera
- Bobina de voz de cuatro capas fabricada en aluminio recubierto de cobre para una alta conductividad
- Motor magnético con núcleo de hierro y SMC para un flujo constante con reducción de histéresis y corrientes Eddy
- Tweeter de cúpula blanda de 29mm ultra ligero, que pesa la mitad que el estándar de la industria y tiene filtro ferro-fluid
- Patrón de amplia dispersión para un sonido rico y de Alta Fidelidad fuera del eje central
- Carcasas Bass Reflex fabricada con paneles mecanizados de MDF y puerto de graves incluso en los modelos de pared
- Grill forrado con tela acústicamente transparente (+ grills opcionales en Accesorios - página 38)

Pero OBERON es mucho más que sus imponentes especificaciones. Se trata de una gama de cajas acústicas diseñadas para los entusiastas del audio, pero también para quienes quieren dotar de un sonido espectacular su televisor o pantalla de proyección. Todo ello, con la Alta Fidelidad nítida y cristalina, que interpreta la señal de forma profusa y detallada, sin adulteración alguna.

La familia DALI OBERON está formada por dos torres altavoz, dos monitores, un central y un altavoz on-wall para poder adaptarse a cualquier necesidad. Impresionantes tanto en composiciones estéreo como multicanal, cuentan con cuatro acabados - Black Ash, White, Dark Walnut y Dark Oak - y una estética nórdica atemporal, de líneas limpias y puras, que les permiten encajar en cualquier espacio.

Así es la nueva Alta Fidelidad, re-inventada por Dali.





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

OBERON SERIES

PVP (pareja\*)



OBERON 9

35-26,000 Hz

90.5 dB

1172 x 336 x 406 mm

37.1 kg

Dark Walnut

Black Ash

2.199€



OBERON 7

36 – 26.000 Hz

88.5 dB

1015 x 200 x 340 mm

14,8 kg

Black Ash

White

Dark Walnut

Light Oak

1.299€



OBERON 5

39 – 26.000 Hz

88 dB

830 x 162 x 283 mm

10,8 kg

Black Ash

White

Dark Walnut

Light Oak





999€



**OBERON SERIES**

PVP (pareja\*)






**OBERON 3**

-  47 – 26.000 Hz
-  87 dB
-  350 x 200 x 315 mm
-  6,3 kg

-  Black Ash
-  White
-  Dark Walnut
-  Light Oak

**699€**





**OBERON 1**

-  51 – 26,000 Hz
-  86 dB
-  274 x 162 x 234 mm
-  4,2 kg

-  Black Ash
-  White
-  Dark Walnut
-  Light Oak

**459€**





**OBERON VOKAL**

-  47 – 26,000 Hz
-  89.5 dB
-  441 x 295 x 161 mm
-  7,45 kg

-  Black Ash
-  White
-  Dark Walnut
-  Light Oak

**449€ (unidad)**

**OBERON ON-WALL**

-  55 – 26.000 Hz
-  86.5 dB
-  385 x 245 x 120 mm
-  15,2 kg

-  Black Ash
-  White
-  Dark Walnut
-  Light Oak

**658€**



## SPEKTOR SERIES



## HIFI DANESA PARA TODOS

DALI está decidida a llevar el disfrute de la verdadera HiFi a una mayor audiencia. Cada serie de cajas acústica que desarrolla, desde que comenzaron hace más de treinta años, los ha ido acercando a dicha meta. Sin importar si se trataba de la serie high-end EPICON o del portátil y pequeño KATCH, DALI se lo ha tomado como una nueva oportunidad de llevar la Alta Fidelidad a nuevos usuarios.

Con la nueva serie DALI SPEKTOR, la marca danesa busca una vez más llegar a más oyentes que convertir en audiófilos. La gama SPEKTOR es una serie de cajas acústicas de Alta Fidelidad económicas con cuatro modelos. SPEKTOR 1, SPEKTOR 2, SPEKTOR 6 y SPEKTOR VOKAL. Desde DALI explican que dar vida a la serie SPEKTOR ha requerido equilibrar la consecución de la mejor reproducción posible con la optimización de la fabricación de cada elemento del altavoz.

Conseguir ese grado de Alta Fidelidad en una serie de cajas acústicas a precio asequible no sólo ha obligado a DALI a utilizar todo su saber hacer, sino horas y horas en la sala de escucha, mejorando el diseño de drivers y crossovers para alcanzar la perfecta reproducción de audio.

La serie DALI SPEKTOR ofrece los básicos del diseño de sonido DALI a un nuevo rango de precio, abriendo la posibilidad a nuevos melómanos y cinéfilos de experimentar la seducción de la Alta Fidelidad.





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

SPEKTOR SERIES

PVP (pareja\*)



### SPEKTOR 6

43 - 26,000 Hz

88.5 dB

972 x 195 x 313 mm

13,8 kg

Black Ash Vinyl

Light Walnut Vinyl



799€



### SPEKTOR 2

54 - 26,000 Hz

84.5 dB

292 x 170 x 238 mm

4,2 kg

Black Ash Vinyl

Light Walnut Vinyl

White



299€



### SPEKTOR 1

59 - 26,000 Hz

83.0 dB

237 x 140 x 195 mm

2,6 kg

Black Ash Vinyl

Light Walnut Vinyl

White



249€



### SPEKTOR VOKAL

66 - 26,000 Hz

87.0 dB

152 x 435 x 204 mm

5,3 kg

Black Ash Vinyl

Light Walnut Vinyl

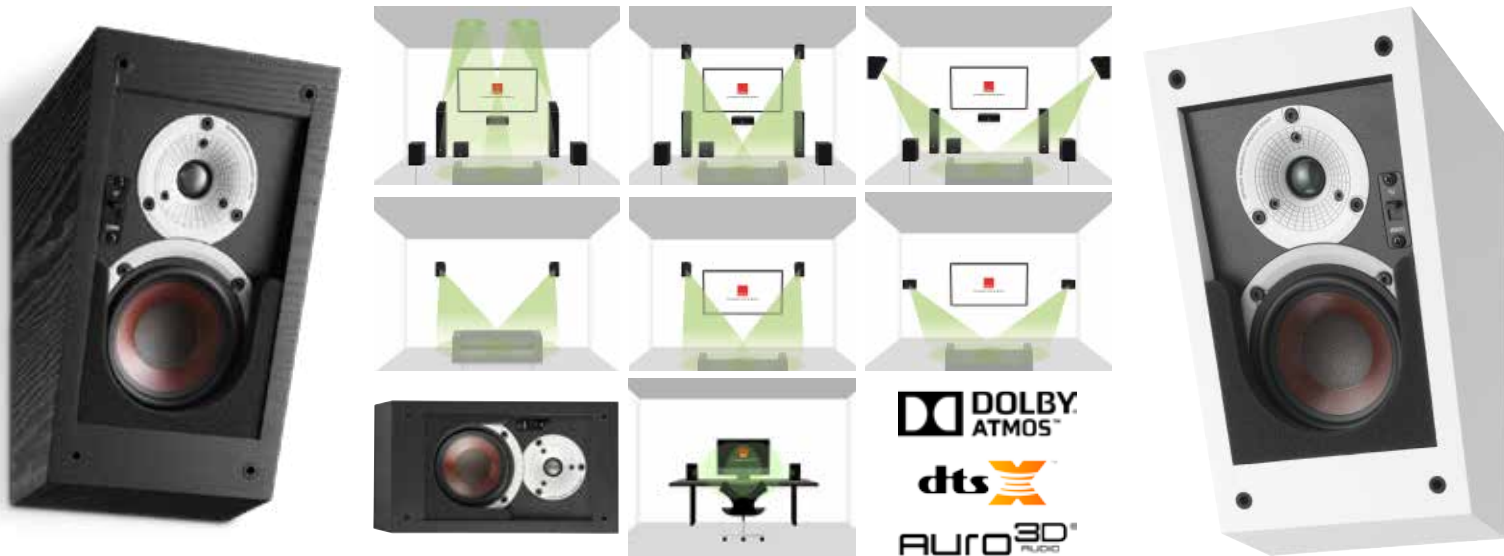
White



229€ (unidad)

(\*) A excepción de aquellos productos que se especifiquen como UNIDAD

## ALTECO



## EL REY DE LA VERSATILIDAD

### DISEÑO, MULTIFUNCIÓN, COMODIDAD

El llamativo diseño angular de ALTECO es la estética de la nueva definición de altavoz multifunción. Capaz de añadir altura a un Home Cinema o tomar el protagonismo en configuración estéreo, gracias a sus múltiples colocaciones - on-wall, on-speaker o sobremesa -, nunca resulta un estorbo.

### SIETE MODOS DE COLOCACIÓN

Como se muestra en la imagen superior: Up-firing 5.1.2, altavoces de altura 5.1.2, altavoces laterales 7.1, altavoces traseros 5.1, altavoz frontal estéreo, altavoces in-side o estéreo de mesa.

### ALTAVOZ DE ALTURA PARA HOME CINEMA

ALTECO está diseñado para reproducir la información de eje vertical del sonido cinematográfico, resultando la caja perfecta para contenidos Dolby Atmos, DTS-X o Auro 3D.

### MODO DUAL

Gracias al alternador frontal permite que el sonido se esparza en línea recta y descendente, o solo esta última.

### SONIDO DALI

El crossover de ALTECO ha sido diseñado contemplando su uso en configuración estéreo y ser fiel a los estrictos principios acústicos, seña de identidad de DALI.

### ALTECO C-1



74 - 26.000 Hz

83 dB

19 x 16 x 25,5 cms

2,8 Kgs

Black Ash Vinyl

Walnut Vinyl

White Vinyl

PVP 229€/unidad

\*DALI Alteco C-1 se vende por parejas.



FAZON SERIES



# INNOVACIÓN, DISEÑO Y RENDIMIENTO

El desarrollo de altavoces premium en el segmento hogar de diseño es un gran desafío, ya que acabados ultra-compactos y de alto rendimiento generalmente no van unidos. Sin embargo, la serie FAZON es compacta y atractiva a la vez que ofrece un sonido enorme con una reproducción de graves que no se creería posible a juzgar por su estética, lo que demuestra que con DALI si se consigue la construcción de altavoces de diseño con sonido real Hi-Fi.

La mezcla genuina de artesanía, rendimiento y estética que cumple el sueño de una caja acústica de la nueva era. La imagen del futuro diseño de altavoces de alto rendimiento, haciendo coincidir las diferentes estados de ánimo y las necesidades de hoy en día. Escuchando la radio por la mañana, disfrutando de la música por la tarde y de las películas por la noche o de una fiesta en una noche del sábado: FAZON une forma y función del sonido dentro del diseño.

Los drivers utilizados en FAZON tienen muchas similitudes con los drivers utilizados en las galardonadas series de altavoces tradicionales desarrollados por DALI. El recinto es de aluminio fundido a presión, lo que hace posible la creación de una forma asimétrica, con refuerzos internos, que suprimen las resonancias acústicas y mecánicas de la estructura del recinto.

El cuerpo del altavoz, elegante y curvo, es una combinación de aluminio lacado en alto brillo y de materiales de composite para el frontal donde se aloja el woofer. La superficie del woofer esta tratada con un recubrimiento de goma proporcionando un tacto suave y elegante. La parrilla, que oculta y protege a los drivers y el woofer, se sujeta con imanes - que permiten ser quitados de forma rápida, fácil y sin signos visibles de clavijas de montaje en la parrilla. Simple pero con estilo.

Prestando atención a los detalles: soporte para una fácil colocación sobre una mesa de TV, biblioteca... Sin cables, sin conectores, sin problemas - sólo tienes que utilizar el soporte de pared Click'n'Connect que se entrega con el altavoz.

Una nueva generación de altavoces de alta definición, de calidad de transmisión y de sonido auténtico en formas y diseño armónico.







IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

FAZON SERIES

PVP



### FAZON LCR



78 - 25.000 Hz

89 dB

38,5 x 15,7 x 11,7 cms

3,5 Kgs

● Black Hi-Gloss Lacquer

● White Hi-Gloss Lacquer

499€ (unidad)

⊕ Soportes FAZON LCR FLOOR STAND L/R

299€

### FAZON SAT



86 - 25.000 Hz

86 dB

25,5 x 13,8 x 8,7 cms

2,4 Kgs

● Iron Black

● Chalk White



329€ (unidad)

### FAZON MIKRO / FAZON MIKRO VOKAL



95 - 25.000 Hz

84 dB

19,6 x 11,3 x 9,6 cms

1,5 Kgs

● Black Hi- Gloss Lacquer / Iron Black

● White Hi- Gloss Lacquer / Chalk White



219€ (unidad)

(\*) A excepción de aquellos productos que se especifiquen como UNIDAD



IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

# DALI EQUI

Sonido inalámbrico con tecnología propietaria de DALI para disfrutar de Alta Fidelidad wireless desde todas las fuentes.



**equi**  
wireless



## Configuraciones DALI EQUI

Para crear configuraciones Home Theater wireless surround es necesario contar con DALI SOUND HUB con HDMI MODULE



Format	Left front	Right front	Centre	Left surround	Right surround	Left rear surround	Right rear surround	Sub
2.0	✓	✓						
2.1	✓	✓						✓
3.0	✓	✓	✓					
3.1	✓	✓	✓					✓
4.0	✓	✓		✓	✓			
4.1	✓	✓		✓	✓			✓
5.0	✓	✓	✓	✓	✓			
5.1	✓	✓	✓	✓	✓			✓
6.0	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
6.1	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
7.0	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
7.1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓



IN ADMIRATION OF MUSIC

SEPTIEMBRE 2022



### RUBICON C



RUBICON 8 C

RUBICON 6 C

RUBICON 2 C

### SOUND HUB EXPANDABLE ZERO LOSS STREAMING PREAMPLIFIER



### BluOS NPM-2i MODULE BLUOS MULTI-ROOM AUDIO & MQA



### CALLISTO C



CALLISTO 6 C

CALLISTO 2 C

### HDMI MODULE WIRELESS SURROUND



### SOUND HUB COMPACT STREAMING PREAMPLIFIER WITH BLUETOOTH



### OBERON C



OBERON 7 C

OBERON 1 C

OBERON VOKAL C

### WIRELESS SUBWOOFER RECEIVER (WSR) CONNECT ANY ACTIVE SUB TO YOUR EQUI SYSTEM





EQUI - SOUND HUBS



# Sound Hub, la electrónica DALI EQUI

El equipo DALI EQUI comienza con su electrónica, a elegir entre Sound Hub y Sound Hub Compact.

Además de conectividad total y calidad audiófila, los DALI Sound Hubs permiten transmitir sin cables a los altavoces EQUI con calidad Hi-Res. Para ello utilizan la conectividad por radiofrecuencia patentada por DALI, que ofrece una conexión sin interferencias y en alta resolución de 32 bits.

**SOUND HUB** es la opción completa, con dos puertos para módulos de expansión que permiten dotarlo de funciones como conectividad HDMI o integrarlo en un ecosistema Multiroom BluOS. Puede gestionar varios altavoces EQUI de forma simultánea, pudiendo gestionar desde equipos estéreo a equipos Home Cinema Wireless completos.

**SOUND HUB COMPACT** es perfecto para quienes buscan una electrónica compacta y sin complicaciones. Es tan fino que puede colgarse en la pared tras un televisor plano y a parte del audio Hi-Res, cuenta con conexiones HDMI para usarlo con el televisor.

## SOUND HUB



- Bluetooth, Coaxial, Óptica, Analógica, Chromecast
- RCA (nivel de línea + Sub), USB 4,5 W
- 76 x 300 x 213 mms 24bit / 96 kHz
- 1,6 Kgs Black with top glass plate



599€

**+ Módulos de expansión disponibles en Equi-Accesorios (página 40)**

**PROMOCIÓN:** Sound Hub + Módulo BluOS NPM-2i (página 37) a ~~1.098€~~ 799€

## SOUND HUB COMPACT



- Bluetooth, HDMI ARC, Óptica, Analógica, Chromecast
- RCA (nivel de línea + Sub) 4,5 W
- 30 x 212 x 132 mm 24bit / 96 kHz
- 0,5 Kgs Black

299€





## EQUI - RUBICON C



## RUBICON C

### Alma wireless, corazón High-End

DALI ha unido en un solo altavoz las capacidades inalámbricas e inmunes a la obsolescencia de CALLISTO con el sonido Hi-Fi de Rubicon. El resultado es un equipo de sonido capaz de retransmitir de forma inalámbrica sin interrupciones y con pérdida cero, llenando una o varias salas de tu hogar con un sonido vívido como una actuación en directo.

Tengas tu colección musical en formato físico o almacenada digitalmente, gracias a DALI Sound HUB podrás acceder a este de la forma más cómoda y sencilla en todo momento. La red doméstica, ya sea vía WiFi o Ethernet, sirve como soporte para los equipos Rubicon C, evitando complejas y aparatosas instalaciones. Solo tendrás que enchufas y configurar el sistema en unos cuantos clics.

Al diseño clásico de DALI disponible en White, Black y Walnut, se incorporan los LEDs frontales y la amplificación se integra en la parte trasera. Los RUBICON C están dotados con la tecnología que ha convertido en emblemático el sonido DALI: transmisión wireless con cero pérdida, módulo de tweeter híbrido para una amplia dispersión y un sonido espectacular incluso fuera del eje, sistema magnético SMC patentado para una histéresis marginal y conos de fibra de madera que evitan la resonancia en superficie.





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

EQUI - RUBICON C

PVP (pareja\*)



### RUBICON 8 C

- 36 - 30,000 Hz
- 112 dB
- 1100 x 220 x 445 mms
- 27,8 Kgs

- Black High-Gloss
- Walnut Veneer
- White High Gloss
- Tweeter híbrido + woofers 3 X 6½"
- Amplificación discreta Clase D, 2 x 250W

8.999€



### RUBICON 6 C

- 37 - 30,000 Hz
- 110 dB
- 990 x 200 x 380 mms
- 20,8 Kgs

- Black High-Gloss
- Walnut Veneer
- White High Gloss
- Tweeter híbrido + woofers 2 X 6½"
- Amplificación discreta Clase D, 2 x 250W

6.999€



### RUBICON 2 C

- 46 - 26,000 Hz
- 108 dB
- 353 x 195 x 335 mms
- 8,4 Kgs

- Black High-Gloss
- Walnut Veneer
- White High Gloss
- Tweeter 1 x 29mm + woofer 1 X 6½"
- Amplificación discreta Clase D, 1 x 250W

4.399€



## EQUI - CALLISTO



# CALLISTO

## Equipo Wireless Hi-Res para hogares modernos

La Alta Fidelidad no tiene por qué ser complicada en su uso y configuración ni exigente para nuestro hogar. DALI Speakers se ha propuesto demostrarlo con CALLISTO, un equipo de sonido compuesto por la versátil electrónica Sound Hub y los altavoces inalámbricos CALLISTO 6 y 2.

Solo son necesarias una pieza de electrónica DALI y unas cajas activas para liberar el poder de la música de alta resolución, prescindiendo también del cableado gracias a su comunicación inalámbrica de alta estabilidad que alcanza una calidad de 24bit/96kHz y una latencia inferior a 25ms que permite utilizar el equipo también como complemento del televisor.

Una de las cosas más difíciles de conciliar es la larga durabilidad de la HiFi con los la rápida obsolescencia de la tecnología, cosa que DALI ha subsanado haciendo el Sound Hub compatible con módulos que podrán lanzarse e integrarse más adelante, actualizando el equipo pero sin obligar a cambiarlo.

La primera de estas expansiones es BluOS, la plataforma Hi-Res multiroom de Bluesound. Desarrollada por y para audiófilos, ofrece la mejor calidad de sonido digital por toda la casa, y gran versatilidad para integrar DALI CALLISTO con equipos de otros fabricantes compatibles con BluOS.





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

EQUI - CALLISTO PVP (pareja\*)



### CALLISTO 6 C

- 37 - 30,000 Hz
- 110 dB
- 1004 x 200 x 346 mms
- 22,6 Kgs

- Tobacco Oak
- Black Ash
- White / Mountain grey
- Tweeter híbrido + woofers 2 X 6½"
- Amplificación Clase D



2.000€



### CALLISTO 2 C

- 47 - 30,000 Hz
- 108 dB
- 393 x 200 x 321 mms
- 10,1 Kgs

- Tobacco Oak
- Black Ash
- White / Mountain grey
- Tweeter híbrido + 1 X 6½"
- Amplificación Clase D



1.400€







EQUI - OBERON C



# OBERON C

## La opción activa

Nuestro mundo se está convirtiendo en uno en que la tecnología wireless es la norma. Estamos familiarizados con la idea y nos gusta la comodidad de poder prescindir de los cables en impresoras, auriculares, altavoces de sobremesa, teléfonos e incluso termostatos. Ahora, les ha llegado el momento a los altavoces Hi-Fi de unirse a la revolución wireless.

Como opción integrada Hi-Fi con mejor relación calidad-precio, la OBERON C Series y los SOUND HUB están perfectamente configurados para las instalaciones domésticas actuales, donde los dispositivos Bluetooth y las smart TV son las principales fuentes de audio. Comparten sencillez de instalación y funcionamiento, así como calidad de sonido audiófila genuina. Melómanos y audiófilos ya no tienen por qué elegir entre una calidad de sonido increíble y un equipo cómodo de instalar y usar con sus dispositivos Bluetooth y smart TVs. La OBERON C series y SOUND HUB ofrecen ambas cosas.

OBERON C cuenta con conexión inalámbrica zero loss compatible tanto con Sound Hub como con Sound Hub Compact, mientras este último dispositivo ofrece entrada Bluetooth, HDMI ARC, entrada analógica, entrada óptica y compatibilidad con Google Chromecast Audio y Amazon Echo, así como salida de línea RCA para sub. Todas las opciones con cero complicaciones.





EQUI - OBERON C

PVP (pareja\*)



OBERON 7 C

- 31 – 26,000 Hz
- 108 dB
- 1015 x 200 x 340 mms
- 14.8 Kgs

- Black Ash
- White
- Light Oak
- Dark Walnut

2.199€



OBERON 1 C

- 39 – 26,000 Hz
- 106 dB
- 274 x 162 x 234 mms
- 4.2 Kgs

- Black Ash
- White
- Light Oak
- Dark Walnut

1.399€



OBERON VOKAL C

- 47 – 26,000 Hz
- 107 dB
- 162 x 441 x 295 mms
- 7,5 Kgs

- Black Ash
- White
- Light Oak
- Dark Walnut

749€ (Unidad)



OBERON ON-WALL C

- 39 – 26,000 Hz
- 107 dB
- 385 x 245 x 120 mm
- 22,6 Kgs

- Black Ash
- White
- Light Oak
- Dark Walnut

649€ (Unidad)





EQUI - ACCESORIOS PVP

### WSR (*Wireless Subwoofer Receiver*)



Añade conectividad inalámbrica a cualquier subwoofer activo con el receptor inalámbrico DALI para subwoofers. Conecta este pequeño dispositivo a la entrada de cualquier subwoofer activo, aliméntalo con su cargador USB-C y ya tendrás un sub compatible con DALI EQUI.

149€

### Módulo de expansión HDMI

**Accesorio opcional para DALI SOUND HUB**



Añade conectividad HDMI ARC y eARC, permitiendo realizar un streaming inalámbrico de sonido surround desde el televisor. Es compatible con formatos Dolby y DTS de hasta 7.1 canales.

399€

### Módulo de expansión BluOS NPM-2i

**Accesorio opcional para DALI SOUND HUB**



Añade capacidad multiroom con BluOS y AirPlay 2, Spotify Connect y Tidal Connect (con certificación MQA).

Expansión BluOs MQA Certified: Hazte con los beneficios de la plataforma Multi-room Hi-Res de Bluesound BluOs añadiendo a Sound Hub el módulo opcional BluOs. BluOs ha sido ideado por audiófilos y para audiófilos, con el fin de ofrecer la mejor calidad de sonido digital imaginable por toda la casa. Permite acceder a prácticamente cualquier servicio de streaming mediante la app gratuita BluOs.

499€





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

# CAJAS ACTIVAS

Altavoces que integran la electrónica, hechos para equipos contemporáneos, smart o portátiles.







KATCH

# ALTA FIDELIDAD ACTIVA

La gama KATCH de DALI engloba los altavoces activos de estética más actual de la marca. Compuesta hasta la fecha por el altavoz portátil KATCH y por la barra de sonido para televisor KATCH ONE, la gama ofrece soluciones punteras, herederas de las casi cuatro décadas de DALI como fabricante high-end de referencia, y hechas para el estilo de vida contemporáneo.



## KATCH

Un altavoz portátil Bluetooth, con batería integrada de hasta 24 horas de autonomía capaz de emitir puro sonido DALI, lleno de detalle, rapidez y potencia. Desarrollado por el equipo danés tomando avances de DALI FAZON, KATCH cuenta con una carcasa y drivers creados específicamente para él y que se han cuidado hasta el detalle para lograr una reproducción de lujo.

DALI KATCH impone nuevos estándares audiófilos en audio portátil, para usar tanto dentro como fuera de casa.

- ⊕ Bluetooth™ 4.0 Apt-X con emparejamiento por NFC
- ⊕ Amplificación 36 W RMS (2x18 W) Clase D
- ⊕ Hasta 16 bits / 44,1 KHz de resolución digital (Calidad CD)
- ⊕ Botones de control integrados
- ⊕ Chasis rígido de aluminio extruido
- ⊕ Mini-jack, puerto de carga USB compatible con Chromecast
- ⊕ Asa de cuero con núcleo de vinilo
- ⊕ 2 Tweeters de cúpula blanda 21mm
- ⊕ 2 Woofers de aluminio 3,5"
- ⊕ 2 modos de audio: Clear y Warm
- ⊕ 26,5 x 13 x 4 cm
- ⊕ Bluetooth True Wireless, para crear un equipo de 2 vías
- ⊕ Batería de 2600 mAh con 24 horas de autonomía
- ⊕ Acabados Cloud Grey, Dark Shadow, Jet Black y Grape Leaf

329€



## KATCH 2

## SEGUNDA GENERACIÓN

KATCH es el altavoz con el que DALI ofreció por primera vez su exquisito sonido danés en un altavoz portátil. Para su segunda generación, DALI KATCH G2, han incorporado mejoras internas y algunas actualizaciones estéticas para terminar de redondear un dispositivo espectacular.

KATCH G2 cuenta con Bluetooth 5.0 aptX HD, posibilidad de conectar en estéreo dos KATCH G2 gracias a la tecnología TWS, mayor amplificación Clase D alcanzando 2 x 25W y mayor autonomía, con una batería que ofrece 30 horas de reproducción por carga.

El altavoz portátil digno de llamarse Audiófilo.



## KATCH G2

Un altavoz portátil que monta dos tweeters de cúpula blanda textil de 21 mm, dos woofers con cono de aluminio de 3.5" y dos radiadores pasivos de graves con cono de acero. Estos drivers High-End son atacados por una amplificación de 2 x 25W Clase D que permite disfrutarlo tanto en exteriores como en interiores gracias a sus dos perfiles de audio: Warm & Clear.

Con conexión Bluetooth 5.0 aptX HD con emparejamiento NFC y posibilidad de emparejamiento TWS con otro Katch G2. Incluye entrada auxiliar mini-jack y puerto de carga USB es compatible con Chromecast Audio.

- Bluetooth™ 5.0 Apt-X HD con emparejamiento por NFC
- Amplificación 50 W RMS (2x25 W) Clase D
- Hasta 16 bits / 44,1 KHz de resolución digital (Calidad CD)
- Botones de control integrados
- Chasis rígido de aluminio extruido
- Mini-jack, puerto de carga USB compatible con Chromecast
- Asa de cuero con núcleo de vinilo
- 2 Tweeters de cúpula blanda 21mm
- 2 Woofers de aluminio 3,5"
- 2 modos de audio: Clear y Warm
- 26,5 x 13 x 4 cm
- Bluetooth True Wireless, para crear un equipo de 2 vías
- Batería de 3300 mAh con 30 horas de autonomía
- Acabados Chilly Blue, Caramel White, Iron Black

449€



IN ADMIRATION OF MUSIC

SEPTIEMBRE 2022

## KATCH ONE



# DALI KATCH ONE: LA TELE, DE CINE

Una barra de sonido, la Alta Fidelidad de DALI Speakers, un estilo actual, conexión alámbrica y wireless total y facilidad de montaje. Los daneses no se han olvidado ni del menor detalle para convertir KATCH ONE en la mejor barra de sonido para televisor del mercado.

**Creada para usar con televisor**, y capaz de reproducir los pasajes musicales más complejos sin problema.

**Con salida de Subwoofer** para quienes quieren un Home Cinema con el menor número de elementos.

**2 modos de audio**, Wide y Focus, adaptando la reproducción a la fuente con máxima facilidad.

**10 drivers integrados** para un sonido de infarto al que no se le escapa ni un solo detalle.

**Amplificación Clase D de 4x50W** para que nunca falte potencia a las bandas sonoras.

**3 opciones de montaje** para adaptarse a cualquier entorno: en superficie, en pared, en soporte.

- 🔊 Bluetooth aptX & AAC
- 🔌 HDMI ARC, 2 x Óptica, Mini-Jack, USB Service
- 🔊 4 x 50 watts, Clase D
- 🔘 Botones de control integrados
- 🔩 Chasis rígido de aluminio extruido
- 🔊 Salida de SUB
- 🔗 3 modos de montaje: pared, superficie y soporte

- 🔊 2 Tweeters de cúpula blanda 21mm
- 🔊 4 Woofers activos y 4 drivers pasivos
- 🔊 2 modos de audio: Focus y Wide
- 🔊 16,4 x 86 x 6,9 cm
- 🔩 Brackets de cuero y pies de madera incluidos
- 🔊 Compatible con Google Chromecast Audio
- 🔩 Acabados Black Iron y Mountain White

749€





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

## KUBIK SERIES

### UNIDADES LIMITADAS



## EL SONIDO DE LA LIBERTAD



KUBIK FREE es la conectividad. Este altavoz activo de elegante diseño le permite disfrutar de la música de una amplia variedad de fuentes, y se puede conectar a través de Bluetooth, USB, de entradas ópticas o analógicas.

Porque KUBIK FREE no solo es diferente al resto de la gama DALI, destaca en comparación con otros altavoces activos en el mercado por el hecho de haber logrado combinar la amplificación digital y conectividad inalámbrica, con un rendimiento de sonido auténtico hi-fi.

Por eso decimos orgullosamente que es el primer altavoz inalámbrico del mundo que se pueda denominar HiFi.

### free

- Bluetooth™ 3.0 Apt-X para una fácil conexión inalámbrica
- Amplificador digital integrado 100W (4x25)
- Hasta 24 bits / 96 KHz de resolución digital (Música HD)
- Mando a Distancia / Función IR Learning
- DSP inteligente Solo / Estéreo / Subwoofer
- Entradas USB, TOSHLINK, RCA, LINE-IN
- Conexión a Kubik xtra y Subwoofer

### free / xtra

- Tweeter de cúpula de seda 25mm
- Woofer de fibra de madera 5,25"
- 48-22.000 Hz
- 30,5 x 14,5 x 14,5 cms
- 4,5 / 3,8 Kgs
- Rejilla intercambiable
- Disponible en múltiples colores



Petrol Blue Lime Green Mist Grey Purple Azur Blue Orange Red Ice Black



KUBIK FREE altavoz activo	769€	REJILLA OPCIONAL KUBIK ONE (unidad)	39€
KUBIK XTRA altavoz pasivo	349€	SET DE REJILLAS <b>KUBIK</b> (rojo, negro y blanco)	78€
KUBIK FREE + XTRA	1099€	KUBIK REMOTE (unidad)	49€





IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

# KUBIK ONE



## MUCHO MÁS QUE UNA BARRA DE SONIDO

¿Cuándo una barra de sonido no es sólo una barra de sonido? Cuando se trata de un sistema de sonido. Eso es lo que los expertos en audio de DALI se han atrevido a idear con KUBIK ONE. Ser el centro de atención de todas las miradas, minimalista y elegante diseño danés. Con una ingeniería de sonido altamente exigente, DALI KUBIK ONE es más que capaz de reemplazar los altavoces de su televisor de pantalla plana y elevar el rendimiento de audio a nuevos niveles de excelencia, pero también es mucho más...

Bendecido con la tecnología Bluetooth 3.0 con aptX, el emparejamiento de su teléfono inteligente, tableta o PC al KUBIK ONE no podría ser más simple. De hecho, en el modo Auto, KUBIK ONE detecta automáticamente la fuente, dejándolo libre de tareas para que simplemente tenga que pulsar el play y disfrutar. Ya sea una lista de reproducción desde el teléfono, o el streaming de Internet, la radio de su PC, la inclusión de aptX garantiza la mejor calidad conexión y transferencia de datos.

Su chasis de aluminio en una única pieza alberga los míticos woofers DALI de cono de fibra de madera y los tweeters ultra ligeros de cúpula blanda. También abarca un potente amplificador estéreo de 4 canales (4x25 vatios), fuente de alimentación y una amplia gama de conexiones, todas elegantemente recubiertas por dos rejillas de tela delanteras intercambiables disponibles de serie en rojo, blanco o negro y que se pueden adquirir como accesorio extra en una diversa gama de colores. A la hora de seleccionar los transductores, se ha escogido un tweeter de cúpula suave construido alrededor de un potente imán de ferrita, además de los característicos drivers de fibra de madera diseñados por Dali específicamente para cada uno de sus altavoces.

- 🔊 Bluetooth™ 3.0 Apt-X para una fácil conexión inalámbrica
- 🔊 Amplificador digital integrado 100W (4x25)
- 🔊 Hasta 24 bits / 96 KHz de resolución digital (Música HD)
- 🔊 Mando a Distancia / Función IR Learning
- 🔊 DSP inteligente Solo / Estéreo / Subwoofer
- 🔊 Entradas USB, TOSHLINK, RCA, LINE-IN
- 🔊 Conexión a Subwoofer
- 🔊 2 Tweeters de cúpula de seda 25mm
- 🔊 2 Woofers de fibra de madera 5,25"
- 🔊 48-22.000 Hz
- 🔊 16,2 x 98 x 102 cms
- 🔊 9 Kgs
- 🔊 Rejilla intercambiable
- 🔊 Disponible en naranja, lila, petrol, lima gris, azul

KUBIK ONE (rojo y blanco)	<del>999€</del> <b>799€</b>
REJILLA OPCIONAL (unidad)	39€
SET DE REJILLAS (rojo, negro y blanco)	78€



IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

# AURICULARES





iO

PVP

### iO-4



- Hasta 60 h. de batería**
  - Bluetooth 4.0 AAC, aptX HD
  - Mini-jack 3.5mm estéreo
  - Controles táctiles integrados
  - 320 gr.
  - Caramel White
  - Chalk White
  - Iron Black
  - Army Green
  - Driver de 50mm free-edge
  - Manos libres Clear Voice Communication (CMC)
  - Compatible con Siri, Alexa y Google Assistant
- 299€**

### iO-6



- Active Noise Cancellation (ANC)**
  - Hasta 30 h. de batería
  - Bluetooth 4.0 AAC, aptX HD
  - Mini-jack 3.5mm estéreo
  - Controles táctiles integrados
  - 320 gr.
  - Caramel White
  - Chalk White
  - Iron Black
  - Army Green
  - Driver de 50mm free-edge
  - Manos libres Clear Voice Communication (CMC)
  - Compatible con Siri, Alexa y Google Assistant
- 399€**



## ACCESORIOS iO

### Dali iO Travel Case

Funda de viaje de alta calidad

40€

### Dali iO Ear Pads

Recambio de almohadillas

35€





# INSTALL

Altavoces empotrables en paredes y techos para conseguir un sonido espectacular desde el diseño de la sala.


















PHANTOM

PHANTOM E

Concebida para techo, emportable en pared, dispone de dos pequeños interruptores con ajustes de tweeter y distribución del sonido- Sus conos de polipropileno son altamente resistentes en espacios exteriores y húmedos.

PVP (unidad)

	PHANTOM E-50	 Tweeter Cúpula 28mm / Driver 5,25"	 Corte 19,9 (diam) x 9,96 cms	199€
	PHANTOM E-60	 Tweeter Cúpula 28mm / Driver 6,5"	 Corte 22,5 (diam) x 9,96 cms	249€
	PHANTOM E-60 S	 Tweeter Cúpula 2x20mm / Driver 6,5"	 Corte 29,4 (diam) x 10,9 cms	349€
	PHANTOM E-80	 Tweeter Cúpula 28mm / Driver 8"	 Corte 26,1 (diam) x 9,96 cms	349€

\*Rejilla cuadrada disponible



PHANTOM K

El hermano avanzado de los Phantom E, superándolos en sonido y versatilidad. Conos de fibra de madera y mejoras en el motor magnético para lograr unos graves más potentes y precisos. Además, tiene tweeter enfocable.

PVP (unidad)

	PHANTOM K-60	 Tweeter Cúpula 28mm / Driver 6"	 Corte 22,3 x 22,3 x 10,02 cms	449€
	PHANTOM K-60LP	 Tweeter Cúpula 28mm / Driver 6"	 Corte 22,3 x 22,3 x 3,65 cms	399€
	PHANTOM K-80	Tweeter Cúpula 28mm / Driver 8"	Corte 26,1 x 26,1 x 11,04 cms	549€
	PHANTOM BACK-CAN			99€





PHANTOM

PHANTOM H

Empotrable construido alrededor de la tecnología de caja tradicional. El cono de papel, el potente sistema magnético low-loss y su ligero tweeter crean un altavoz coherente, detallado y realista con la escena sonora.

PVP (unidad)



PHANTOM H-50	Tweeter Cúpula 28mm / Driver 5,25"	Corte 23,9 x 23,9 x 9,95 cms	299€
PHANTOM H-60	Tweeter Cúpula 28mm / Driver 6,5"	Corte 26,4 x 26,4 x 9,95 cms	399€
PHANTOM H-80	Tweeter Cúpula 28mm / Driver 8"	Corte 29,9 x 29,9 x 9,95 cms	499€
PHANTOM H-120	Tweeter Cúpula 28mm / Driver 12"	Corte 44,5 x 44,5 x 17 cms	999€



PHANTOM H-R

La versión rectangular de la gama Phantom H, con un diseño creado para optimizar la escucha incluso fuera del eje. Perfectos para crear instalaciones custom tanto estéreo como Home Cinema.

PVP (unidad)



PHANTOM H-60 R	Tweeter Cúpula 28mm / Driver 6"	Corte 39 x 22 x 9,5 cms	449€
PHANTOM H-80 R	Tweeter Cúpula 28mm / Driver 8"	Corte 42,7 x 26 x 9,5 cms	549€





PHANTOM

# PHANTOM M



- **Amplia dispersión:** Optimización del sonido fuera del eje, una tecnología DALI idónea para altavoces empotrables.
- **Tecnología SMC:** El Soft Magnetic Compound (SMC) desarrollado por DALI anula la distorsión minimizando la histéresis y las corrientes de eddie.
- **Carcasa fina:** Los dos modelos con el mismo tamaño y una profundidad de solo 100-103 mm, para poder instalarlos en cualquier pared estándar.
- **Tecnología tradicional de altavoces:** Conos de fibra de madera y baffle de MDF, con colocación de drivers basada en la experiencia DALI.
- **Tweeter:** Gracias a la tecnología híbrida el M-375, o a la cúpula blanda el M-250, los agudos son nítidos, cristalinos, altos y controlados.
- **Woofers:** M-250 y M-375 cuentan woofers de 5,25" y 7" respectivamente, y un sonido high-end, añadiendo o no un subwoofer dedicado.
- **Rejilla magnética:** la rejilla frontal flotante, con agarre magnético, es discreta, simple y moderno, no es intrusiva, y prácticamente invisible.



## PHANTOM


## PHANTOM M

PVP (unidad)





## PHANTOM M-250

Un altavoz encastrable compacto que llevará a tu sala el audio High-End, llenándola de sonido pero sin dominarla espacial o estéticamente. El PHANTOM M-250 tiene tecnología comprobada, décadas de experiencia y muchas de las virtudes de la gama de referencia PHANTOM S. El PHANTOM M-250 ha sido desarrollado para formar parte de sistemas multicanal, ya sea como frontal, central o surround. Pero ya que este altavoz cumple con los principios de sonido DALI, también funciona a la perfección en una configuración estéreo tradicional – con o sin subwoofer

 Tweeter de Cúpula Blanda 28mm

 2 woofers de 5.25"

 8,45 kg.

 Corte 75,1 x 22,6 x 10 cms

899€


PHANTOM OW FRAME M


299€





## PHANTOM M-375

Fino y poderoso, PHANTOM M-375 ha sido diseñado para una instalación multi-canal encastrada. Con tres woofers de 7", ofrece un sonido DALI espacioso y capaz de llenar la sala de tu Home Theater – sin dominar físicamente el espacio. Ha sido 100% diseñado y fabricado en las instalaciones de DALI en Dinamarca y cuenta con gran parte de la tecnología empleada en las gamas insignia de la marca para lograr un sonido de auténtico High-End. Gracias a unos drivers mayores y más potentes que los del modelo M-250, pero con el mismo tamaño, M-375 conquista hasta las salas más amplias.

 Tweeter híbrido DALI

 3 woofers de 7" (Activo + 2 Pasivos)

 8,7 kg.

 Corte 75,1 x 22,6 x 10 cms

1.299€


PHANTOM OW FRAME M


299€





## PHANTOM M-675

El nuevo tope de gama para la gama de cajas acústicas empotrables DALI PHANTOM M. Este portentoso altavoz está equipado con dos drivers de graves y rango medio, mejorados respecto a los de los otros modelos de la gama PHANTOM M en la amortiguación y la bobina de voz para lograr mejores graves y mayor potencia soportada. Además de estos 2 woofers activos cuenta con el Tweeter Híbrido DALI y 4 woofers pasivos. Se puede montar tanto en horizontal como en vertical en paredes de ancho estándar y es perfecto para crear equipos multicanal de alta gama.

 Tweeter híbrido DALI

 6 woofers de 7" (2 Activos + 4 Pasivos)

 17,7 kg.

 Corte 129,8 x 22,6 x 10 cms

2.199€

PHANTOM OW FRAME M-675

399€





PHANTOM

# PHANTOM S

- **Carcasa fina:** Los tres modelos PHANTOM S solo tienen 103 mm de fondo, lo que permite instalarlos en cualquier pared estándar.
- **Tecnología SMC:** El Soft Magnetic Compound (SMC) desarrollado por DALI anula la distorsión minimizando la histéresis y las corrientes de eddie.
- **Amplia dispersión:** Logran una zona de escucha mayor, ofreciendo también un sonido de alta calidad fuera de ella para llenar la sala.
- **Tweeter híbrido:** El módulo de tweeter híbrido móvil patentado aún lo mejor de la cinta y la cúpula blanda, logrando un control de agudos fetén.
- **Woofers:** Con un área de superficie mayor a sus equivalentes, mueven más cantidad de aire logrando graves y medios con mayor nitidez.
- **Emisor de graves:** S-180 y S-280 cuentan con un emisor de graves de 8" fabricado en fibra de carbono y heredado del DALI SUB P-10 DSS'.
- **Rejilla magnética:** la rejilla frontal flotante, con agarre magnético, es discreta, simple y moderno, no es intrusiva, y prácticamente invisible.



PVP (unidad)



El PHANTOM S-80 es el altavoz empotrables más compacto de su gama. Con un woofer de 8" para graves y rango medio manos a la obra con un módulo de tweeter híbrido rotatorio, ofrece una reproducción limpia y definida – incluyendo un tratamiento de los graves sorprendente.

PHANTOM S-80 Tweeter híbrido/Woofer 8" Corte 61,1 x 36,6 x 10,3 cms **1.999€**  
 PHANTOM OW FRAME S-80 **299€**



El PHANTOM S-180 es un altavoz empotrables que combina un driver de fibra de madera de 8" con un cono pasivo de fibra de 10" y un módulo rotatorio de tweeter híbrido para ofrecer un sonido limpio, coherente, detallado y que llena la sala. Todo ello reducido a una carcasa que encaja con prácticamente cualquier pared estándar.



PHANTOM S-180 T. híbrido/W. 8"/Pasivo 10" Corte 86,2 x 41,7 x 10,3 cms **2.999€**  
 PHANTOM OW FRAME S-180 **399€**



El PHANTOM S-280 es un altavoz encastrable muy potente con dos drivers para rango medio/grave de 8", dos emisores pasivos de 10" y un módulo de tweeter híbrido giratorio. Ofrece un sonido limpio, coherente, potente y detallado que se hace con toda la sala. Y además incluye una fina carcasa que puede empotrarse en prácticamente cualquier pared estándar.



PHANTOM S-280 T. híbrido/W. 8"/Pasivo 10" Corte 149,2 x 49,2 x 10,3 cms **4.999€**  
 PHANTOM OW FRAME S-280 **499€**



IN ADMIRATION OF MUSIC



SEPTIEMBRE 2022

SUBS

## GRAVES BAJO CONTROL

Una gama completa de Subwoofers es sinónimo de control. Ajustados para cada serie, para cada bolsillo, para cada diseño, los subwoofers DALI disponen de las electrónicas más exigentes, los drivers más robustos y el sonido más detallado.



### SUB P-10 DSS

2x10" Carbon Fiber Cone 500 W RMS

37 x 34 x 34 cms

24 - 250 Hz

Black Hi- Gloss Lacquer

White Hi- Gloss Lacquer



3.299€



### SUB M-10

1x 10" long stroke 500 W RMS

37 x 34 x 34 cms

28 - 190 Hz

Black High Gloss Lacquer

White High Gloss Lacquer



2.199€



### SUB K-14 F

1x14" Polymere Aluminium 500 W RMS

43 x 39,5 x 45,5 cms

29 - 160 Hz

Black Ash Vinyl

Silk Matte White



1.499€



### SUB E-12 F

1x12" Polymere Aluminium 220 W RMS

37 x 34 x 38,9 cms

28 - 190 Hz

White Satin



849€



### SUB E-9F

1x9" Stroke Aluminium 220 W RMS

30,7 x 28,8 x 31,1 cms

37 - 200 Hz

Black Ash Vinyl Satin

White Satin



649€



### SUB C-8D

1x8" Long Stroke 220 W RMS

33,5 x 29,5 x 31,0 cms

33 - 200 Hz

Black Ash

White

449€



ACCESORIOS

# SOPORTES



## EPICON STAND

PVP (pareja)

📏 53,1 x 27,5 x 40,1 cms    + Para Epicon 2

📊 10,4 Kgs

+ Rubber Bumpers y Spikes    ● Black Lacquer

799€



## CONNECT STAND M-601 WHITE

PVP (pareja)

📏 26.0 x 61.5 x 32.0 cm (incl. puntas de desacople)    ● White

📊 6 Kgs

+ Para cualquier altavoz

399€



## CONNECT STAND M-601 BLACK

PVP (pareja)

📏 26.0 x 61.5 x 32.0 cm (incl. puntas de desacople)    ● Negro

📊 6 Kgs

+ Para cualquier altavoz

399€



## CONNECT STAND E-600 WHITE

PVP (pareja)

📏 60 x 26 x 32 cms    ● White Hi-Gloss Lacquer

📊 3,4 Kgs

+ Para cualquier altavoz

259€



## CONNECT STAND E-600 BLACK

PVP (pareja)

📏 60 x 26 x 32 cms    ● Black Hi-Gloss Lacquer

📊 3,4 Kgs

+ Para cualquier altavoz

259€



### DALI LP 4 (180 gr)

Un vinilo audiófilo de 180 gr para probar rigurosamente cualquier equipo de sonido o sencillamente disfrutar de la música, con una calidad técnica exquisita.

LUKAS GRAHAM, VESTBO TRIO, JACQUES LOUSSIER, EVA CASSIDY, TOM JONES, MÚSICA TEMPRANA, MICHAEL PENN, LAURIE ANDERSON.

49€



### DALI CD Vol 5

Una producción de DALI con 17 artistas y grupos daneses tan diversos como sus géneros. La grabación se ha realizado en Mendley Studios con todos los músicos y medios técnicos *in situ*.

HUSH, ERANN DD, CAROLINE HENDERSON, GO GO BERLIN, OPERAZIONE, OH LAND, JAKOB DINESEN, GINMAN-BLANCHMANDAHL, LIVESTRINGS, WANGEL, THORBJØRN RISAGER & THE BLACK TORNADO, JACOB BELLENS, DREAMER'S CIRCUS, PERNILLE ROSENDAHL, RHINO, DÚNÉ, ZAR PAULO.

30€







## ACCESORIOS

## REJILLAS EPICON

REJILLA	COLOR	PVP unidad
EPICON 2	ICE	99€
EPICON 6	ICE	199€
EPICON 8	ICE	199€
EPICON VOKAL	ICE	199€

## REJILLAS RUBICON

REJILLA	COLOR	PVP unidad
RUBICON 2 / 2C	ICE	49€
RUBICON 5	ICE	59€
RUBICON 6 / 6C	ICE	99€
RUBICON 8/ 8C	ICE	99€
RUBICON LCR	ICE	49€
RUBICON VOKAL	ICE	99€

## REJILLAS MENUET

REJILLA	COLOR	PVP unidad
MENUET	WHITE	59€

## REJILLAS OPTICON

REJILLA	COLOR	PVP unidad
OPTICON 1	WHITE	49€
OPTICON 2	WHITE	49€
OPTICON 5	WHITE	49€
OPTICON 6	WHITE	49€
OPTICON 8	WHITE	49€
OPTICON VOKAL	WHITE	49€
OPTICON LCR	WHITE	49€



## ACCESORIOS

## REJILLAS OBERON

La gama DALI Oberon incluye de serie las rejillas parejas a su acabado (White y Light Oak con rejilla gris, Walnut y Black con rejilla negra). Sin embargo, es posible adquirir las rejillas adicionales listadas a continuación:

REJILLA	COLOR	PVP unidad
OBERON 1	MARSHMALLOW WHITE	49€
OBERON 1	SHADOW BLACK	49€
OBERON 1	MOUNTAIN GREY	49€
OBERON 3	MARSHMALLOW WHITE	49€
OBERON 3	SHADOW BLACK	49€
OBERON 3	MOUNTAIN GREY	49€
OBERON 5	MARSHMALLOW WHITE	49€
OBERON 5	SHADOW BLACK	49€
OBERON 5	MOUNTAIN GREY	49€
OBERON ON-WALL	MARSHMALLOW WHITE	49€
OBERON ON-WALL	SHADOW BLACK	49€
OBERON ON-WALL	MOUNTAIN GREY	49€
OBERON 7	MARSHMALLOW WHITE	49€
OBERON 7	SHADOW BLACK	49€
OBERON 7	MOUNTAIN GREY	49€
OBERON VOKAL	MARSHMALLOW WHITE	49 €
OBERON VOKAL	SHADOW BLACK	49 €
OBERON VOKAL	MOUNTAIN GREY	49 €





## ACCESORIOS

## REJILLAS ZENSOR

REJILLA	COLOR	PVP unidad
ZENSOR 1	WHITE	6€
ZENSOR 3	WHITE	9€
ZENSOR 5	WHITE	12€
ZENSOR 7	WHITE	15€
ZENSOR VOKAL	WHITE	8€
ZENSOR PICO	WHITE	5€
ZENSOR PICO VOKAL	WHITE	5€

## REJILLAS SPEKTOR

REJILLA	COLOR	PVP unidad
SPEKTOR 1	WHITE	49€
SPEKTOR 1	BLACK	49€
SPEKTOR 2	WHITE	49€
SPEKTOR 2	BLACK	49€
SPEKTOR 6	WHITE	49€
SPEKTOR 6	BLACK	49€
SPEKTOR VOKAL	WHITE	49€
SPEKTOR VOKAL	BLACK	49€

## REJILLAS FAZON

REJILLA	COLOR	PVP unidad
FAZON SAT	WHITE	19€
FAZON SAT	BLACK	19€
FAZON LCR	ICE	49€
FAZON LCR	BLACK	49€
FAZON F5	ICE	119€
FAZON F5	BLACK	119€
FAZON MIKRO	BLACK	19€
FAZON MIKRO	MULTIPLES COLORES	19€
FAZON MIKRO VOKAL	MULTIPLES COLORES	19€



## ACCESORIOS

## REJILLAS KUBIK

REJILLA	COLOR	PVP
KUBIK FREE/XTRA	MÚLTIPLES COLORES	21€ / unidad
KUBIK ONE	MÚLTIPLES COLORES	39€ / unidad



Petrol Blue   Lime Green   Mist Grey   Purple   Azur Blue   Orange   Red   Ice   Black

## REJILLAS PHANTOM

REJILLA	COLOR	PVP unidad
PHANTOM E-50	WHITE	18€
PHANTOM E-60	WHITE	21€
PHANTOM E-80	WHITE	24€
PHANTOM K-60	WHITE O BLACK	39€
PHANTOM K-80	WHITE O BLACK	39€

## REJILLAS SUBWOOFERS

REJILLA	COLOR	PVP unidad
SUB E-9 F	WHITE	49€ / unidad
SUB E-9 F	BLACK	49€ / unidad
SUB E-9 F	ICE	49€ / unidad
SUB E-12 F	ICE	49€ / unidad
SUB E-12 F	BLACK	49€ / unidad

## BB (Back Box) Universal

REJILLA	TAMAÑO	PVP unidad
DALI PHANTOM BB UNIVERSAL	25L	129€ / unidad



